



Unidades
Tecnológicas
de Santander

CONTADURIA PÚBLICA- SERCONT

II CONGRESO INTERNACIONAL
Investigación de Posgrado en Educación

Dr. Claudio Rama
Dr. Germán Vargas
Dr. Marcelo Pizarro
Dr. Luciano Rodríguez
Dra. María Piñero

RIPE | Red de Investigación de Posgrado en Educación

MÁS DE 100 PONENCIAS: 21-29 de noviembre de 2020

CUBA MEXICO ECUADOR REPUBLICA DOMINICANA BOLIVIA COLOMBIA PERÚ

Informes: +51 940066056 +51 922434621
+51 939388402 +51 924765605

congreso.ripe@gmail.com
<https://redripe.edu.pe>

EVENTO II CONGRESO INTERNACIONAL INVESTIGACIÓN DE POSGRADO EN EDUCACIÓN.

PARTICIPACIÓN COMO PONENTE: Mg. Yolanda Suescún Cárdenas

TÍTULO DE LA PONENCIA: Lectura y Escritura desde otros Escenarios Tradición Oral con los Abuelos.

TIEMPO DE REALIZACIÓN: sábado 21 de Noviembre de 2020, hora: 12:20 a 12:40 M.

MODALIDAD: Virtual

OBJETIVO: Participar en congreso internacional como ponente en representación

de las Unidades Tecnológicas de Santander.

JUSTIFICACIÓN: En las UTS promueve la inserción de la actividad investigativa en las comunidades científicas internacionales ya que esta es una de las intencionalidades expresadas en la Política para la Internacionalización.

El aprovechamiento de la vinculación a redes y asociaciones internacionales para generación de proyectos conjuntos para socializar experiencias exitosas en la institución y también dar a conocer a nivel internacional los proyectos de investigación que se realizan en la institución.

Para el proceso de inscripción se aprovecha la inscripción de hace muchos años a la Red de docentes de América Latina RedDOLAC para realizar la inscripción en la Red Ripe para el congreso se realiza el siguiente procedimiento:

1. PRESENTACIÓN Y ACEPTACIÓN DE LA PONENCIA

II CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN POSGRADO DE EDUCACIÓN

FICHA DE EVALUACIÓN DE RESUMEN PONENCIA

I. INFORMACIÓN GENERAL

| | |
|-------------------------------|---|
| 1. Autor | Yolanda Suescún Cárdenas |
| 2. Área | Ciencias de la Educación y currículo |
| 3. Subárea | Educación intercultural y lenguas originarias |
| 4. Título de la ponencia | Lectura y Escritura desde otros Escenarios Tradición Oral con los Abuelos |
| 5. Tipo de artículo | Propuesta educativa (propuesta debidamente sustentada) |
| 6. Universidad que representa | Unidades Tecnológicas de Santander UTS - Colombia |

I. ASPECTOS FORMALES

| ASPECTO | SI | NO | OBSERVACIONES |
|---|----|----|---------------|
| 1. El título refleja el contenido de la investigación | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 2. La investigación pertenece al área mencionada | | | |
| 3. La investigación pertenece a la subárea mencionada | | | |
| 4. El resumen tiene entre 150 y 200 palabras. | | | |

Si el resumen tiene en todos los campos "SI", pasa al numeral II, de lo contrario se devuelve al interesado.

II. CONDICIONES DEL RESUMEN

| ASPECTO | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | OBSERVACIONES |
|---|----|---|---|---|---|---------------|
| 1. La presentación del problema es clara. | | | | X | | |
| 2. Se muestra el propósito/objetivo de la investigación. | | | | X | | |
| 3. La metodología tiene correspondencia con el objetivo de investigación. | | | | X | | |
| 4. Se sintetiza los resultados/hallazgos de la investigación. | | | | X | | |
| 5. Las palabras claves son adecuadas. | | | | X | | |
| TOTAL | 15 | | | | | |

Si el resumen obtiene más de 14, es ACEPTADO

II CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN POSGRADO DE EDUCACIÓN FORMATO DE RESUMEN DE PONENCIA

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|----------------------------|-------------------------|------------------------------|------------|
| 7. Autor | Yolanda Suescún Cárdenas | | | | |
| 8. Área | Ciencias de la Educación y currículo | | | | |
| 9. Subárea | Educación intercultural y lenguas originarias | | | | |
| 10. Título de la ponencia | Lectura y Escritura desde otros Escenarios Tradición Oral con los Abuelos | | | | |
| 11. Tipo de artículo | Propuesta educativa (propuesta debidamente sustentada) | | | | |
| 12. Universidad que representa | Unidades Tecnológicas de Santander UTS - Colombia | | | | |
| 13. Semestre de estudios | | 14. Grado académico | Magíster en Lingüística | 15. Número de celular | 3168246528 |
| 16. E-mail | Ysuescun@correo.uts.edu.co suescayo@gmail.com | | | | |

| | |
|---|---|
| 17. N° de ORCID | |
| <p style="text-align: center;">Resumen (de 150 a 200 palabras)</p> <p>La presente ponencia corresponde al resultado de un proceso de investigación realizado con estudiantes de primer semestre de las Unidades Tecnológicas de Santander de la ciudad de Bucaramanga, quienes presentaban dificultades en las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva, el objetivo de la investigación es mejorar las prácticas lectoescritoras mediante la realización de actividades desde otros escenarios, representados en la tradición oral narrada de viva voz por los abuelos en etapa de confinamiento social, las narraciones son escuchadas y escritas en un libro por parte de los estudiantes. La investigación es cualitativa, método estudio de caso y se desarrolló en cinco fases: inducción, exploración, recopilación de tradiciones orales, evidencias y edición documental. En el desarrollo de fases se evidencia interés y responsabilidad por parte de los estudiantes, lo cual permite mejorar las prácticas lectoescritoras y las competencias comunicativas. Como evidencia queda el libro escrito por los estudiantes con mucho placer y curiosidad por conocer a fondo el verdadero sentido de la tradición, se diviertan con los cantos, coplas, relatos, leyendas, mitos, contribuyendo con la transmisión de la cultura para futuras generaciones.</p> | |
| 18. Palabras clave (separadas por comas) | Actividades, lectoescritura, sabiduría, abuelos, tradición oral |

Instrucciones:

1. Mencionar apellidos y nombres completos del autor o autores (en primer lugar, el que va a exponer)
2. Para área y subárea tener en consideración:

| Área | Subárea |
|-------------------|---|
| Gestión educativa | Formación, capacitación y evaluación de docentes y directivos Cultura organizacional Liderazgo pedagógico y directivo Calidad educativa Escuela, comunidad y empresa Educación y salud Educación ambiental y desarrollo sostenible en educación |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | Gestión educativa y COVID-19 |
| Ciencias de la Educación y currículo | Filosofía de la Educación y Pedagogía Antropología y Sociología de la Educación Desarrollo curricular Evaluación de aprendizajes Metodologías y recursos de enseñanza y aprendizaje Educación intercultural y lenguas originarias Neurociencias Educación y COVID-19 |
| Metainvestigación en Educación | Epistemología de la investigación educativa Enfoques y metodologías de la investigación en educación Ética y axiología de la investigación Impacto y trascendencia de las investigaciones Investigaciones educativas y COVID-19 |

3. El título de la ponencia no debe contener más de 15 palabras.
4. Mencionar tipo de artículo, puede ser:
 - a) Informe de investigación (cuantitativa o cualitativa, son investigaciones concluidas con resultados empíricos)
 - b) Revisión documental (ensayo científico, estado del arte)
 - c) Propuesta educativa (propuesta debidamente sustentada)
 - d) Experiencia educativa (sistematización de experiencias exitosas)
 - e) Propuesta de instrumentos (para recogida de datos, validados).
5. Consignar los siguientes datos del autor: Apellidos y nombres completos del autor, nombre de la Universidad a la que pertenece, semestre de estudios (para los estudiantes), grado académico más alto obtenido, número de celular, correo electrónico, código ORCID (opcional).
6. El resumen debe tener entre 150 y 200 palabras, redactado en un solo párrafo, en fuente Arial de tamaño 11, a espacio y medio. Debe incluir: descripción del problema, objetivo/intencionalidad, metodología,

3. PUBLICACIÓN DE PROGRAMACIÓN

II Congreso Internacional

Investigación de Posgrado en Educación

PROGRAMA 2020

RIPE Inst. de Investigaciones de Posgrado en Educación

SÁBADO 21 DE NOVIEMBRE

SALA CENTRAL: <https://bit.ly/3pmfDOH>
 Moderador: Víctor Osorio Abanda, UNNEVAL

PRESENCIAS EN AULAS VIRTUALES:

AULA 1: <https://bit.ly/3pmfDOH>
 Área: Ciencias de la Educación y currículo
 Moderador: Dr. José Noviano Díaz Heredia, UNAP-Iquitos

| Nº | HORA | TÍTULO DE PRESENCIA | POBRES | UNIVERSIDAD |
|----|---------------|---|---|-------------|
| 1 | 11:30 a 11:35 | Autodirección, asistencia de estudiantes, presencia en talleres de 2020-21 | Ramiro Paredes Tallos Carrillo | UNSLC, Ica |
| 2 | 11:35 a 11:40 | Comunicación y los estudiantes en un aula virtual: experiencia de Salazar, 2020 | Aldo Yáñez Vela | UNOP, Lima |
| 3 | 11:40 a 11:45 | La presencia de el primer nivel de aprendizaje de la gestión docente en la carrera de Magisterio | Yudaris Correa Sando, Julián César Arzuaga Cárdenas | Cyber |
| 4 | 11:30 a 12:25 | Propuesta del Modelo de Aprendizaje "MISA" para la educación superior en presencia | Nicolás Velázquez Amado | UNSLC, Ica |
| 5 | 11:30 a 12:30 | Presencia y presencia de los estudiantes en un aula virtual: experiencia de Salazar, 2020 | Yudaris Correa Sando | Cyber |
| 6 | 12:40 a 13:00 | Selección de la tecnología apropiada y la experiencia de los estudiantes en un aula virtual: experiencia de Salazar, 2020 | José Leonardo Velázquez Dos | UNSLC, Ica |

4. PRESENTACIONES PONENCIA

LECTURA Y ESCRITURA DESDE OTROS ESCENARIOS TRADICIÓN ORAL CON LOS ABUELOS

Yolanda Suescún Cárdenas

UNIDADES TECNOLÓGICAS DE SANTANDER (UTS)
BUCARAMANGA - COLOMBIA

II Congreso Internacional
INVESTIGACIÓN DE POSGRADO EN EDUCACIÓN

RIPE
Red de investigación de Posgrado en Educación

2020



LECTURA Y ESCRITURA DESDE OTROS ESCENARIOS TRADICIÓN ORAL CON LOS ABUELOS

El objetivo

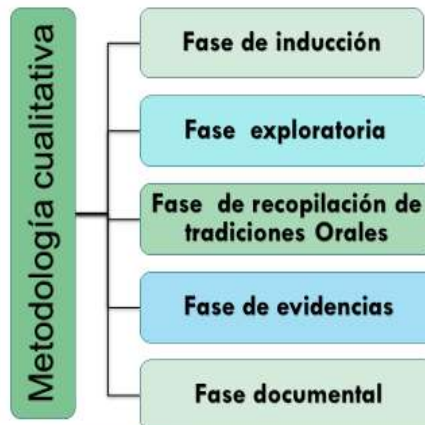
Mejorar las practicas lectoescritoras con estudiantes de primer semestre , mediante la realización de actividades lúdico creativas desde otros escenarios, representadas en la tradición oral narrada de viva voz por los abuelos en etapa de confinamiento social.

Situación problémica

Dificultades en las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva



LECTURA Y ESCRITURA DESDE OTROS ESCENARIOS TRADICIÓN ORAL CON LOS ABUELOS



RIPE Red de Investigación de Posgrado en Educación



LECTURA Y ESCRITURA DESDE OTROS ESCENARIOS TRADICIÓN ORAL CON LOS ABUELOS

TANTAS EXPERIENCIAS VIVIDAS POR MIS ABUELOS

Mis abuelos Guillermo Hernández de 81 años y Adela Jiménez de 82 años, me contaron pequeñas partes de sus historias, nacieron en una vereda de Santander llamada Peña baja, eran vecinos. Se conocieron hace 60 años más o menos, se casaron cuando tenían 18 y 19 años de edad, hasta la fecha siguen juntos, atravesando adversidades, tuvieron 7 hijos y por cuestiones de la vida perdieron tres de ellos.

Mi abuelo desde sus 7 años tuvo que aprender a trabajar en las labores del campo y la agricultura, en ese tiempo para sus padres no era importantes estudiar sino trabajar y trabajar, por lo tanto, él se dedicó a esta labor durante toda su vida, hasta ahora sigue sembrando sus cultivos y dice que esa es la vida de él, trabajar y mantener su labranza... bonita siempre.

También, me contaron breves historias de hechos paranormales que en su tiempo vivieron, historias conocidas como la llorona, mi abuela me contó que una noche, cuando ella tenía 7 años de edad, estaba con su padre caminando en la noche cuando en una piedra a lo lejos vio una mujer peinándose, ella creía que era su madrina, su padre al percatarse que no era una mujer real se la llevó de ahí corriendo, pero... había algo extraño, cada vez que esa mujer se peinaba el cabello le crecía más y más.

Mi nono cuenta que una vez se encontró a un hombre que lo siguió y cuando llegó a la finca donde vivía, cayó al piso privado, cuando los vecinos lo encontraron acostado en el piso inconsciente todos se alarmaron y creyeron que estaba muerto, por suerte no fue así.... "Mis abuelos son lo más grande de mi vida y los admiro" Leidy Yohana Bautista

https://www.youtube.com/watch?v=V0-mlfjGKAc&ab_channel=YolandaSuescunC

RIPE Red de Investigación de Posgrado en Educación

Ysuescun@correo.uts.edu.co



Gracias

